

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA  
Z JĘZYKA POLSKIEGO**

- **W LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCYM W KOWARACH**
- **W BRANŻOWEJ SZKOLE PIERWSZEGO STOPNIA**

### **1. Uwagi wstępne**

Ustalenia zawarte w niniejszym dokumencie są zgodne z zasadami zapisanymi w statucie szkoły oraz WZO.

### **2. Wystawianie oceny śródrocznej i końcoworocznej**

**2.1** Ocenę końcoworoczną ustala się, biorąc pod uwagę wyniki ucznia z poszczególnych semestrów, przy czym nie może być to średnia arytmetyczna; należy uwzględnić raczej postępy ucznia i zawsze wybrać takie rozwiązanie, które okaże się mobilizujące do dalszej jego pracy.

**2.2** Jeżeli uczeń otrzymał ocenę niedostateczną w I semestrze roku szkolnego, nauczyciel może, biorąc pod uwagę fakt, że wiedza z ocenianego semestru jest niezbędna do dalszej nauki przedmiotu, ustalić formę zaliczenia materiału z I semestru. Termin takiego zaliczenia zostaje ustalony dla wszystkich uczniów i nie powinien być wyznaczony później niż na koniec marca.

**2.3** Uczeń nie ma prawa poprawiać oceny śródrocznej.

**2.4** Oceny końcowe za poszczególne semestry ustala się na podstawie tzw. SYSTEMU OCENY WAŻONEJ.

**2.5** Ocenę ważoną ustala się w sposób następujący:

- bierze się pod uwagę wszystkie oceny częściowe uzyskane przez ucznia w danym semestrze z uwzględnieniem pkt. 2.5g) .

- ocenom częściowym przypisuje się różne „wagi” (od 1 do 3); uzależnione jest to od „wartości” oceny, którą ustala nauczyciel wpisem do dziennika, a konkretnie jakim kolorem dana ocena została wpisana: czerwonym (waga 3), zielonym (waga 2) lub niebieskim/czarnym (waga 1);

- ocena z odpowiedzi ustnej, bez względu na kolor wpisu, ma zawsze wagę 2, a praca klasowa wagę 3;

- poszczególne oceny mnoży się przez współczynnik przypisanej im wagi, a uzyskane wyniki sumuje; następnie dzieli się przez sumę wag przypisanych ocenom; [np. jeżeli uczeń otrzymał następujące oceny: **3** z wagą 3, **2** z wagą 2, **3** z wagą 2 oraz **2,4, 5** z wagą 1, to sposób ustalenia oceny ważonej wyglądać następująco

$(3 \times 3 + 2 \times 2 + 3 \times 2 + 2 \times 1 + 4 \times 1 + 5 \times 1) : (1 \times 3 + 2 \times 2 + 3 \times 1) = 30 : 10 = 3,0$  czyli uczeń otrzyma ocenę dostateczną];

- przyjmuje się następujące przedziały:

- dla oceny celującej – 5,66 do 6,0 lub por. 2.5f;

- dla oceny bardzo dobrej – od 4,66 – 5,65;

- dla oceny dobrej – 3,66 – 4,65;

- dla oceny dostatecznej – 2,66 – 3,65

- dla oceny dopuszczającej – 1,76 - 2,65;

- dla oceny niedostatecznej – poniżej 1,75.

- nauczyciel może odstąpić od stosowania powyższego sposobu ustalania oceny semestralnej w przypadku, gdy uczeń osiąga bardzo wysokie wyniki w konkursach przedmiotowych (etap regionalny i etapy wojewódzkie innych konkursów humanistyczno-polonistycznych) lub posiada zaświadczenia o poważnych dysfunkcjach, których przyczyną jest szeroko rozumiany stan zdrowia (w tym drugim wypadku należy kierować się dobrem dziecka, a zespół klasowy, do którego uczęszcza dane dziecko powinien być

powiadomiony o przyczynie, z zachowaniem wszelkiej delikatności, takiego odstępstwa);

• uczeń uzyskuje dodatkowe punkty (dodawane do sumy ocen) za plusy uzyskiwane z aktywności (3 plusy = ocena bardzo dobra), a w przypadku trzech minusów - ocena niedostateczna.

### **3. Oceny cząstkowe**

**3.1** Zestaw form sprawdzania osiągnięć uczniów zawiera WZO (par.32)

**3.2** Zasady sprawdzania osiągnięć i postępów uczniów zawiera WZO (par. 33)

#### **3.3 Odpowiedź ustna.**

**3.3.1** Uczeń może odpytywany w omawiany sposób przynajmniej jeden raz w semestrze.

**3.3.2** Ocena z odpowiedzi ustnej posiada wagę 2 nawet wtedy, gdy wpisuje się ją niebieskim/czarnym kolorem.

**3.3.3** Odpowiedź ustna odbywa się na początku lekcji i swoją długością nie może zająć więcej niż 15 minut (1/3 długości jednostki lekcyjnej).

**3.3.4** Podczas odpowiedzi ustnej nauczyciel zadaje uczniowi 3 pytania dotyczące ostatnich 3 tematów (nie należy tego mylić z trzema ostatnimi jednostkami lekcyjnymi, gdyż jeden temat może być omawiany na więcej niż jedna jednostka lekcyjna) lub zadanej ostatnio lektury.

**3.3.5** Przy ocenianiu nauczyciel powinien uwzględnić następujące kryteria:

a. merytoryczne – wiedza, brak błędów rzeczowych, poprawność wniosków, logika wypowiedzi;

b. językowe – poprawność językowa, piękno języka, staranność wypowiedzi, bogata leksyka, dbałość o kompozycję;

c. inne – np. oryginalność sądów, powoływanie się na opinie autorytetów spoza tych omawianych na lekcjach, powoływanie się na samodzielną lekturę itp.

**3.3.6** Nauczyciel zawsze informuje ucznia o ocenie i na jego życzenie krótko ją uzasadnia; by nie zaburzyć toku lekcji wyjątkowo nauczyciel może przedstawić uzasadnienie po przerwie. Nauczyciel nie ma obowiązku przedstawiać pisemnego uzasadnienia oceny.

#### **3.4 Sprawdzian.**

**3.4.1** Przewiduje się co najmniej dwa sprawdziany w każdym semestrze.

**3.4.2** Za sprawdzian uznaje się również semestralny sprawdzian kompetencji, pod warunkiem że został on samodzielnie przygotowany przez szkolny zespół polonistyczny, a nie np. zamówiony za odpowiednią opłatą przez szkołę.

**3.4.3** Sprawdzian może trwać od jednej do dwóch godzin lekcyjnych. W tym drugim wypadku na sprawdzian wykorzystuje się również przerwę międzylekcyjną.

**3.4.4** Sprawdzian powinien być zapowiedziany z tygodniowym wyprzedzeniem, a jego wyniki powinny być ogłoszone, w zależności od jego wielkości, w przeciągu dwóch, a maksymalnie trzech tygodni, jeżeli nie ma okoliczności przemawiających za wydłużeniem okresu sprawdzania (np. choroba nauczyciela, ważne obowiązki służbowe, przypadki losowe), wyniki mogą zostać ogłoszone, ale wówczas o ich wstawieniu do dziennika decyduje każdy uczeń; taką ocenę wpisuje się kolorem zielonym.

**3.4.5** Przed sprawdzianem uczniowie powinni zostać poinformowani o jego formie,

kryteriach na poszczególne oceny i zakresie materiału, którego sprawdzian będzie

dotyczył. Kryteria ocen ze sprawdzianu ustala się procentowo:

0 – 29% ndst.

30 – 49 % dop.

50-69% dst.

70-86% db.

87-100% bdb.

Ocenę celującą może otrzymać uczeń, który wykona dodatkowe zadanie wykraczające poza program, przygotowane przez nauczyciela i nazwane: „zadanie na 6”. Dodatkowym warunkiem otrzymania oceny celującej jest uzyskanie oceny bardzo dobrej z zadań obowiązkowych.

**3.4.6** W szkole obowiązuje ocenianie kształtujące, które warunkuje możliwość poprawiania każdej formy wypowiedzi (kartkówki, wypowiedzi ustnej, sprawdzianu) w terminie wyznaczonym przez nauczyciela. Ocena niedostateczna wpisana do dziennika zostaje zachowana. Uczeń ma obowiązek ją poprawić, czyli zaliczyć materiał obowiązujący na sprawdzianie.

**3.4.7** O czasie i formie poprawy decyduje nauczyciel. Termin poprawy może być ustalony na maksymalnie tydzień od oddania prac przez nauczyciela. Jego forma nie musi być identyczna z formą poprawianego sprawdzianu (np. zamiast pracy pisemnej może to być egzamin ustny z tego samego zakresu materiału).

**3.4.8** Każda poprawka owocuje oceną.

**3.4.7** Przy obliczaniu oceny ważonej bierze się pod uwagę średnią arytmetyczną wynikającą z ocen ze sprawdzianu oraz z poprawki/poprawek.

**3.4.8** Nauczyciel może zachować ocenę niedostateczną ze sprawdzianu, jeżeli istnieją przesłanki wskazujące, że poprawka zastępuje uczniowi właściwy sprawdzian i jest wynikiem pewnej kalkulacji ucznia

**3.4.9** Nieobecność usprawiedliwiona (odpowiedni wpis w dzienniku i np. w zeszyte korespondencji) daje uczniowi prawo do sprawdzenia swoich wiadomości, ale również w tym wypadku czas i formę ustala nauczyciel. Jeżeli uczeń nie zgłosi się na wyznaczony termin poprawki, to wpisuje się mu ocenę niedostateczną.

**3.4.10** Nieobecność nieusprawiedliwiona skutkuje wpisaniem oceny niedostatecznej, którą uczeń musi poprawić.

### **3.5 Kartkówka**

**3.5.1** Kartkówka dotyczy materiału z ostatnich trzech lekcji lub jest formą sprawdzenia znajomości lektury.

**3.5.2** Kartkówka składa się z trzech do dziesięciu pytań/poleceń.

**3.5.3** Kartkówki poprawia się zgodnie z zasadami dotyczącymi poprawiania sprawdzianów (3.4.6-3.4.10).

**3.5.4** Kartkówka trwa do 20 minut. Uczniowie mogą poprosić o wydłużenie czasu pracy.

**3.5.5.** Ocenę z kartkówek ustala się procentowo:

0-39% ndst.

40-59% dop.

60-74% dst.

75-89% db.

90- 100% bdb.

### **3.6 Praca domowa**

**3.6.1** Dopuszcza się różnorodność zadań domowych: gromadzenie informacji, wypowiedzi pisemne na pytania/polecenia, pisanie dłuższych wypowiedzi na zadany temat, przygotowanie recytacji wiersza, przygotowywanie referatu itp.

**3.6.2** Dłuższe wypowiedzi pisemne ocenia się podanych poniżej zasad:

dla Lo po gimnazjum:

- a/sformułowanie stanowiska 0-6pkt.
- b/uzasadnienie stanowiska 0-18pkt
- c/poprawność rzeczowa 0-4pkt.
- d/zamysł kompozycyjny 0-6pkt.
- e/spójność lokalna 0-2pkt.
- f/styl tekstu 0-4 pkt.
- g/ poprawność językowa 0-6pkt.
- h/poprawność zapisu 0-4pkt

dla Lo po sp:

- a) spełnienie formalnych warunków polecenia – 1 pkt.
- b) kompetencje literackie i kulturowe – 16 pkt.
- c) kompozycja wypowiedzi – 7 pkt.
- d) język wypowiedzi – 11 pkt.

**3.6.3** Przy ocenianiu pozostałych prac domowych uczniów powinien zostać za każdym razem poinformowany o kryteriach oceny.

**3.6.4** Za brak krótkiej pracy domowej uczeń otrzymuje „minus” – trzy minusy dają ocenę niedostateczną. (Jeśli uczeń odrobi zadanie domowe na następną lekcję – minus staje się nieważny).

**3.6.5** Każdy uczeń powinien zdobyć w ciągu każdego semestru przynajmniej dwie oceny z dłuższych wypowiedzi pisemnych przygotowywanych w domu oraz jedną ocenę z wypracowania klasowego. Nauczyciel powinien uwzględnić samodzielność pracy jako ważne kryterium oceny. Liczba ocen nie musi równać się liczbie zadawanych prac – nauczyciel może sprawdzać prace wybiórczo, a nie obowiązkowo wszystkim uczniom.

**3.6.6** Przy ocenie recytacji wiersza bierze się pod uwagę następujące kryteria:

- a. opanowanie pamięciowe,
- b. dykcja,
- c) kształt artystyczny.

### **3.7 Aktywność i praca na lekcji**

**3.7.1** By zachęcić uczniów do samokształcenia i aktywności na zajęciach, należy stosować różnorodne formy ułatwiające zdobycie dodatkowych ocen pozytywnych.

**3.7.2** Stosuje się dwie formy oceny negatywnej „za aktywność” – jest to ocena

niedostateczna za podpowiadanie i brak pracy na lekcji.

**3.7.3** Oprócz ocen uczniowie mogą być nagradzani za pracę na lekcji plusami („+”). Każde pięć plusów można zamienić na ocenę bardzo dobrą. O przyznaniu plusa decyduje nauczyciel. Nieprzygotowanie do lekcji w formie braku podręcznika, tekstu lektury, braku zeszytu, odmowy udzielenia odpowiedzi podczas lekcji skutkuje otrzymaniem minusa („-”). Przy czym trzy minusy skutkują oceną niedostateczną. O otrzymaniu plusa albo minusa decyduje nauczyciel.

**3.7.4** Szczególnie wysoko należy nagradzać uczniów za pracę w gazetce szkolnej, szkolnym zespole teatralnym oraz udział i osiągnięcia w konkursach literackich, recytatorskich i ortograficznych. Wybitne osiągnięcia na tym polu mogą poważnie wpływać na ocenę końcoworoczną.

## **4. Indywidualizacja pracy z uczniami**

**4.1** Nauczyciele mają obowiązek indywidualizacji pracy w dwóch zakresach:

- a. pracy z uczniem dysfunkcyjnym,

b. pracy z uczniem zdolnym.

**4.2** Za ucznia dysfunkcyjnego uważa się przede wszystkim ucznia posiadającego orzeczenie o dysleksji lub/i dysortografii wydane przez poradnię pedagogiczno-psychologiczną oraz ucznia zagrożonego patologią. Może to być również uczeń z wyraźnymi zaległościami po gimnazjum bądź szkole podstawowej oraz uczeń z wyraźnymi problemami z języka polskiego.

**4.3** Praca z uczniem dysfunkcyjnym obejmuje:

- a. stosowanie odrębnych kryteriów oceniania,
- b. wydłużenie czasu na sprawdzianach (o ile jest możliwe, jeśli nie, zmniejszenie ilości zadań),
- c. tworzenia odrębnych warunków zaliczania, w tym przygotowanie innych arkuszy czy wydłużenie czasu,
- d. zadawanie dodatkowych zadań związanych z pracą nad niwelowaniem określonej dysfunkcji,
- e. przyjmowanie zadań pisanych na komputerze, gdy pismo ucznia jest nieczytelne,
- f. poświęcenie dodatkowego czasu na wyjaśnienie uczniom trudniejszego materiału, a za każdym razem wyjaśnienie zadania domowego,
- g. organizowanie w miarę możliwości dodatkowych zajęć dla ucznia indywidualnie lub grupowo w oparciu o program „Ortografitti”.

**4.3** Za ucznia zdolnego uważa się ucznia, który na podstawie diagnozy i uzyskiwanych wyników przejawia zdolności w zakresie nauczanego przedmiotu oraz wykazuje zainteresowanie ich rozwijaniem. Zdolności te mogą również dotyczyć zainteresowań artystycznych związanych z kulturą słowa (recytacja, aktorstwo, piosenka poetycka) – w tym zakresie nauczyciel powinien współpracować ze specjalistami z dziedzin artystycznych. Uczeń ten pozostaje pod opieką Zespołu ds. Wspierania Uzdolnień.

**4.4** Praca z uczniem zdolnym obejmuje:

- a. informowanie uczniów o konkursach przedmiotowych (literackich, językoznawczych, recytatorskich, poezji śpiewanej) przez umieszczenie odpowiednich informacji na stronie internetowej, na tablicy w sali nr 18
- b. indywidualne lub grupowe przygotowanie uczniów do konkursów polonistycznych,
- c. dodatkowe zadania na sprawdzianach,
- d. zadawanie dodatkowych prac z języka polskiego (referatów, wypracowań o tematyce lub/i problematyce wykraczającej poza program nauczania danej klasy),
- e. umożliwienie uczniom prezentacji ich wyników przez umieszczanie informacji na stronie internetowej szkoły lub na spotkaniach z uczniami liceum (np. podczas imprez o charakterze naukowym)

## **5. Nieprzygotowanie**

**5.1** Pod pojęciem nieprzygotowania należy rozumieć brak gotowości ucznia do odpowiedzi ustnej lub niezapowiedzianej kartkówki zgłoszony nauczycielowi przed zajęciami zgodnie z zasadami zawartymi w WZO.

**5.2** Nie jest nieprzygotowaniem brak zadania domowego, chyba że okoliczności podane przez ucznia są na tyle istotne, że nauczyciel uzna je za wystarczające.

**5.3** Uczeń ma prawo do zgłoszenia jednego uzasadnionego nieprzygotowania w semestrze.

## **6. Egzamin poprawkowy**

**6.1** Egzamin poprawkowy wyznacza rada pedagogiczna.

**6.2** Egzamin poprawkowy przeprowadzany jest w trybie określonym w statucie szkoły.

**6.3** Egzamin poprawkowy składa się z dwóch części: pisemnej i ustnej.

**6.4** Część pisemna egzaminu to praca pisemna oceniana wg kryteriów zawartych w niniejszym dokumencie (por.3.6.2). Uczeń powinien mieć możliwość wyboru tematu spośród dwóch. Część pisemna trwa 90 minut. Praca nie może być krótsza niż wyznaczony przez nauczyciela limit.

**6.5** Część ustna składa się z trzech pytań, każde punktowane od 0pkt.-5pkt. Uczniowi przysługuje czas przygotowania się do odpowiedzi ustnej – maks. 20 minut. Część ustna egzaminu trwa maks. 20 minut. Każde pytanie jest punktowane oddzielnie.

## **8. Zapisy końcowe**

**8.1** Przyjmuje się możliwość stosowania przy ocenach cząstkowych znaków „+”, „-” jako dodatkowych elementów wartościowania oceny. Przypisuje się też poszczególnym znakom następujące wartości liczbowe, ważne ze względu na system oceny ważonej: + to 0,25; - to -0,25.

**8.2** Przy sprawdzianach, odpowiedzi ustnej i kartkówkach stosuje się wyłącznie pełne oceny.

**8.3** Przy stosowaniu ocen opatrzonych odpowiednimi znakami za każdym razem należy podać uczniom ich kryteria.

**8.4** Akcje sprawdzające oraz egzaminy próbne przygotowywane przez nauczycieli ZSO są oceniane.

**8.5** PZO powinien być ewaluowany raz na rok.

**8.6** Informację o PZO należy udostępnić wszystkim zainteresowanym przez wywieszenie go w ogólnie dostępnym miejscu lub opublikowanie na stronie internetowej szkoły.

**8.7** Każdy nauczyciel może wprowadzać swoje innowacje pod warunkiem, że nie są one sprzeczne ze statutem, WZO i PZO.

**8.8** Uwagi o PZO można zgłaszać nauczycielowi języka polskiego lub nadzorowi pedagogicznemu. W miarę możliwości PZO powinno zyskać aprobatę zarządu samorządu uczniowskiego.

**8.9** W sprawach, których nie rozstrzyga niniejszy dokument, stosuje się przepisy wyższego rzędu, przede wszystkim Statut Szkoły.

Opracowała:  
Anna Szablicka